

## 设计师公共课（全日制）

## 课程信息 THE COURSE INFORMATION

课程名称：设计师公共课

课程时间：2018年04月28日——05月24日

学时：学习总时长24天，每天6课时，每天上课时间为 9:30 — 16:30。

学习形式：全日制脱产学习，包含理论课程和创作实操课

学费：19600元

Design Foundation

### 课程简介

提升提案能力必选课程；

进入设计行业必修课程；

喜欢设计，要做设计，但是无扎实基础；

是设计师，设计进入瓶颈期、手绘提案是难题

服饰陈列设计师、家居软装设计师、空间花艺设计师、橱窗设计师，设计之路从此课程开始。

设计基础+设计思维，是你开启设计殿堂的钥匙！

设计师基础课程，浓缩设计专业大学四年的知识，快速晋升为设计师行列；

设计构成的学习，从简到繁的方式剖析和渗透设计方法和理念，将设计方法与实践相结合，快速完成设计作品。使学生迅速空间设计属性，认知空间设计的概念，并能很好的运用于设计中，从此，设计不再是难题！

做好设计，先热爱生活！

培养好审美眼光！

《设计师公共课》引进国际先进独特教练方法

《设计师公共课》涵盖设计文化、美学风格、设计法则、手绘技巧、必备软件……为准备成为优秀设计师的你打下坚实基础！

2018，中赫时尚在全部课程教学中加入国际先进教练体系，全新设计，全面提升学习体验及学习效果。

秉承专业、时尚、幸福、创新培训理念。提升设计师接单能力，市场竞争力！

### 课程特点：

设计与职业训练密切：结合市场变化、实用性课程；

设计师素质提升准确：设计师素养、设计师职业规划、设计师谈判；

设计技法迅速提升：展现设计功底、艺术功底、捕捉设计灵感，迅速掌握——设计师快速手绘技法；

真实案例涵盖：家居软装、家居单品、服饰陈列、橱窗设计、空间花艺、花艺单品，全方位对各种案例进行针对性实践练习，完成项目提案。

设计商业化提升——设计师软件使用瞬间上手，展示设计商业价值。

### 课程优势：

1、结合新兴行业，针对性强满足设计师需求的专业化课程体系；

2、真实案例项目为实操内容，体验设计师实际工作内容与流程；

3、迅速提升设计审美能力；

4、教导学员优秀设计方法；

5、教练引导制，正确引导学员自行判断职业方向。

**学习形式：**全日制脱产学习，理论课和实践课

**证书：**全部完成课程获得《设计师公共课》培训证书

**复听：**课程为学员提供本专业课程复听服务，需在课程开课前 90 个工作日联系培训部填写复听申请表格，待校方批准确认后方可复听。

注：此课程包含价值 800 元的手绘学习礼包无需单独购买

## 课程内容 THE COURSE CONTENT

### 快速手绘 54 课时

快速手绘的设计与应用

#### 课程内容

快速手绘设计的概念及现代设计中的应用

商业快速手绘工具、线条的表现与应用

手绘形体的结构与组成、透视原理及应用

#### 教学特点：

体验式学习，快速掌握手绘基础技巧及知识根基。

快速手绘的效果表现技巧

#### 课程内容

手绘透视与构图

商业快速手绘中光影的处理及色彩的表现

#### 教学特点

实际案例的剖析，现场练习相结合快速手绘设计图表现技法。

快速手绘与商业空间设计

#### 课程内容

快速手绘技法欣赏与分析与手绘设计程序

命题设计训练（家居软装设计、橱窗设计、卖场陈列、空间花艺设计等）

#### 教学特点

优秀案例讲解与模拟训练

针对性的命题实践训练

快速手绘实践训练

#### 课程内容

快速手绘技巧及应用

快速手绘在家居软装、橱窗设计、卖场陈列、空间花艺中的应用

#### 教学特点

通过科学的实践训练掌握快速手绘技法，以及如何在商业设计中提案中应用。

### 设计师电脑绘图与 Adobe photoshop 软件 12 课时

## 课程内容:

Photoshop 软件概况与应用领域  
Photoshop 绘图工具及应用  
Photoshop 绘图实案训练  
Photoshop 图片处理、绘图修饰与图文编辑  
Photoshop 电脑设计色彩基础理论讲解与色调处理应用  
Photoshop 抠图、图层、蒙板的应用  
Photoshop 图片处理实案训练  
Photoshop 在软装设计、陈列设计、空间与花艺设计等设计中的实际应用  
Photoshop 实例鉴赏

## 教学特点

Adobe photoshop 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、演示及训练。

## 设计师电脑绘图与 AutoCAD 软件 12 课时

### 课程内容

AutoCAD 软件概况与应用领域  
AutoCAD 绘图工具及应用  
AutoCAD 图层、模型空间、尺寸标注、填充工具及应用  
AutoCAD 实案讲解施工图的制作流程与应用  
AutoCAD 平面图的绘制与施工图的实案训练  
AutoCAD 立面图的绘制与施工图的实案训练  
AutoCAD 与 Photoshop 软件相结合绘制彩色平立面设计方案  
AutoCAD 绘制施工图实案训练  
AutoCAD 在空间设计、陈列设计、软装设计、橱窗设计、家居软装设计中的实际应用  
AutoCAD 实例鉴赏

### 教学特点

AutoCAD 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、与其他设计软件间的配合与应用、演示及绘制规范施工图应用训练

## 设计师电脑绘图与 SketchUp 软件 12 课时

### 课程内容

SketchUp 软件概况与应用领域  
SketchUp 二维工具及应用  
SketchUp 三维工具及应用  
SketchUp 场景建模制作实案练习  
SketchUp 材质、样式应用与表现的应用  
SketchUp 在橱窗设计、家居软装设计、卖场陈列、空间花艺设计提案中的实际应用  
SketchUp 在设计过程中与 CAD、photoshop 等软件的配合应用  
SketchUp 设计与表现实案练习

### 教学特点

SketchUp 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、与其他设计软件间的配合应用、演示及针对不同业态所针对的不同表现手法与应用训练

## 设计师软件综合运用 6 课时

### 课程内容:

Photoshop——AutoCAD——SketchUp——AutoCAD——Photoshop

实案讲解整套设计方案的设计方法与制作流程

软件间的差别、共通性与配合应用

空间实案训练

### 教学特点

软件综合运用案例精讲、实际操作快速入门、整套设计、制作流程演示及训练

## 设计构成与商业应用 24 课时

### 课程内容

商业设计中的平面构成

商业设计中的立体构成学

陈列设计中的平面提案设计制作

橱窗设计中的平面提案设计制作

软装设计中的平面提案设计制作

花艺设计中的平面提案设计制作

### 教学特点

平面构成及平面美学法则与提案

立体构成，空间设计、空间美感的评判方法与提案

### 课程内容

设计中的立体构成学

立体构成与空间造型设计

立体构成学在陈列设计中的应用

立体构成学在橱窗设计中的应用

立体构成学在软装设计中的应用

立体构成学在花艺设计中的应用

### 教学特点

立体构成，空间设计、空间美感的评判方法与提案，以及在不同的空间设计中的应用，提升空间商业价值。

## 色彩基础概念与材质、图案认知 6 课时

- 色彩基础认知
- 色相特性
- 明度特性
- 纯度特性
- 色彩三要素应用方法
- 材质认知
- 图案认知

## 色相环上的应用技巧 6 课时

- 色相环认知

- 色相环应用方法

色彩设计方法与趋势应用 6 课时

- 色彩面积比例设计方法
- 色彩趋势认知
- 色彩趋势使用方法

色彩的时代变迁 6 课时

- 时代色彩变迁认知
- 毕业命题设计

教学特点，理论知识结合色彩练习迅速提升色彩设计能力

## 讲师信息 THE TEACHER INFORMATION

肖伟 Vincent

中国青年手绘艺术设计人

教学系主任（室内设计）/讲师

江西美术专修学院授课教师

知名手绘培训教学主讲老师/系主任

孙宏磊 LEON 设计公共

中国密室逃脱娱乐设计领军人

真人实景互动游戏场景资深设计师

VR 互动体验资深设计师

商业娱乐空间设计师

全国连锁 STARROOM 密室逃脱主创人

曾参与首都博物馆空间设计、多次参与影视道具、娱乐设施机关设计，对于空间设计与色彩运用及商业设计有着独到的设计理念

于鸿瑛 Sherlovell（中国）

中赫时尚花艺设计总监

资深色彩设计专家

资深花艺造型师

中赫时尚北京花校花艺设计培训讲师