

设计师公共课（全日制）

课程信息 THE COURSE INFORMATION

课程名称：设计师公共课

课程时间：2018年04月28日——05月24日

学时：学习总时长24天，每天6课时，每天上课时间为 9:30 — 16:30。

学习形式：全日制脱产学习，包含理论课程和创作实操课

学费：19600元

Design Foundation

课程简介

提升提案能力必选课程；

进入设计行业必修课程；

喜欢设计，要做设计，但是无扎实基础；

是设计师，设计进入瓶颈期、手绘提案是难题

服饰陈列设计师、家居软装设计师、空间花艺设计师、橱窗设计师，设计之路从此课程开始。

设计基础+设计思维，是你开启设计殿堂的钥匙！

设计师基础课程，浓缩设计专业大学四年的知识，快速晋升为设计师行列；

设计构成的学习，从简到繁的方式剖析和渗透设计方法和理念，将设计方法与实践相结合，快速完成设计作品。使学生迅速空间设计属性，认知空间设计的概念，并能很好的运用于设计中，从此，设计不再是难题！

做好设计，先热爱生活！

培养好审美眼光！

《设计师公共课》引进国际先进独特教练方法

《设计师公共课》涵盖设计文化、美学风格、设计法则、手绘技巧、必备软件……为准备成为优秀设计师的你打下坚实基础！

2018，中赫时尚在全部课程教学中加入国际先进教练体系，全新设计，全面提升学习体验及学习效果。

秉承专业、时尚、幸福、创新培训理念。提升设计师接单能力，市场竞争力！

课程特点：

设计与职业训练密切：结合市场变化、实用性课程；

设计师素质提升准确：设计师素养、设计师职业规划、设计师谈判；

设计技法迅速提升：展现设计功底、艺术功底、捕捉设计灵感，迅速掌握——设计师快速手绘技法；

真实案例涵盖：家居软装、家居单品、服饰陈列、橱窗设计、空间花艺、花艺单品，全方位对各种案例进行针对性实践练习，完成项目提案。

设计商业化提升——设计师软件使用瞬间上手，展示设计商业价值。

课程优势：

1、结合新兴行业，针对性强满足设计师需求的专业化课程体系；

2、真实案例项目为实操内容，体验设计师实际工作内容与流程；

3、迅速提升设计审美能力；

4、教导学员优秀设计方法；

5、教练引导制，正确引导学员自行判断职业方向。

学习形式：全日制脱产学习，理论课和实践课

证书：全部完成课程获得《设计师公共课》培训证书

复听：课程为学员提供本专业课程复听服务，需在课程开课 90 个工作日联系培训部填写复听申请表格，待校方批准确认后方可复听。

注：此课程包含价值 800 元的手绘学习礼包无需单独购买

课程内容 THE COURSE CONTENT

快速手绘 54 课时

快速手绘的设计与应用

课程内容

快速手绘设计的概念及现代设计中的应用

商业快速手绘工具、线条的表现与应用

手绘形体的结构与组成、透视原理及应用

教学特点：

体验式学习，快速掌握手绘基础技巧及知识根基。

快速手绘的效果表现技巧

课程内容

手绘透视与构图

商业快速手绘中光影的处理及色彩的表现

教学特点

实际案例的剖析，现场练习相结合快速手绘设计图表现技法。

快速手绘与商业空间设计

课程内容

快速手绘技法欣赏与分析与手绘设计程序

命题设计训练（家居软装设计、橱窗设计、卖场陈列、空间花艺设计等）

教学特点

优秀案例讲解与模拟训练

针对性的命题实践训练

快速手绘实践训练

课程内容

快速手绘技巧及应用

快速手绘在家居软装、橱窗设计、卖场陈列、空间花艺中的应用

教学特点

通过科学的实践训练掌握快速手绘技法，以及如何在商业设计中提案中应用。

设计师电脑绘图与 Adobe photoshop 软件 12 课时

课程内容：

Photoshop 软件概况与应用领域

Photoshop 绘图工具及应用

Photoshop 绘图实案训练

Photoshop 图片处理、绘图修饰与图文编辑

Photoshop 电脑设计色彩基础理论讲解与色调处理应用

Photoshop 抠图、图层、蒙板的应用

Photoshop 图片处理实案训练

Photoshop 在软装设计、陈列设计、空间与花艺设计等设计中的实际应用

Photoshop 实例鉴赏

教学特点

Adobe photoshop 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、演示及训练。

设计师电脑绘图与 AutoCAD 软件 12 课时

课程内容

AutoCAD 软件概况与应用领域

AutoCAD 绘图工具及应用

AutoCAD 图层、模型空间、尺寸标注、填充工具及应用

AutoCAD 实案讲解施工图的制作流程与应用

AutoCAD 平面图的绘制与施工图的实案训练

AutoCAD 立面图的绘制与施工图的实案训练

AutoCAD 与 Photoshop 软件相结合绘制彩色平立面设计方案

AutoCAD 绘制施工图实案训练

AutoCAD 在空间设计、陈列设计、软装设计、橱窗设计、家居软装设计中的实际应用

AutoCAD 实例鉴赏

教学特点

AutoCAD 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、与其他设计软件间的配合与应用、演示及绘制规范施工图应用训练

设计师电脑绘图与 SketchUp 软件 12 课时

课程内容

SketchUp 软件概况与应用领域

SketchUp 二维工具及应用

SketchUp 三维工具及应用

SketchUp 场景建模制作实案练习

SketchUp 材质、样式应用与表现的应用

SketchUp 在橱窗设计、家居软装设计、卖场陈列、空间花艺设计提案中的实际应用

SketchUp 在设计过程中与 CAD、photoshop 等软件的配合应用

SketchUp 设计与表现实案练习

教学特点

SketchUp 设计软件案例精讲、实际应用快速入门、与其他设计软件间的配合应用、演示及针对不同业态所针对的不同表现手法与应用训练

设计师软件综合运用 6 课时

课程内容:

Photoshop——AutoCAD——SketchUp——AutoCAD——Photoshop

实案讲解整套设计方案的设计方法与制作流程

软件间的差别、共通性与配合应用

空间实案训练

教学特点

软件综合运用案例精讲、实际操作快速入门、整套设计、制作流程演示及训练

设计构成与商业应用 24 课时

课程内容

商业设计中的平面构成

商业设计中的立体构成学

陈列设计中的平面提案设计制作

橱窗设计中的平面提案设计制作

软装设计中的平面提案设计制作

花艺设计中的平面提案设计制作

教学特点

平面构成及平面美学法则与提案

立体构成，空间设计、空间美感的评判方法与提案

课程内容

设计中的立体构成学

立体构成与空间造型设计

立体构成学在陈列设计中的应用

立体构成学在橱窗设计中的应用

立体构成学在软装设计中的应用

立体构成学在花艺设计中的应用

教学特点

立体构成，空间设计、空间美感的评判方法与提案，以及在不同的空间设计中的应用，提升空间商业价值。

色彩基础概念与材质、图案认知 6 课时

- 色彩基础认知
- 色相特性
- 明度特性
- 纯度特性
- 色彩三要素应用方法
- 材质认知
- 图案认知

色相环上的应用技巧 6 课时

- 色相环认知

- 色相环应用方法

色彩设计方法与趋势应用 6 课时

- 色彩面积比例设计方法
- 色彩趋势认知
- 色彩趋势使用方法

色彩的时代变迁 6 课时

- 时代色彩变迁认知
- 毕业命题设计

教学特点，理论知识结合色彩练习迅速提升色彩设计能力

讲师信息 THE TEACHER INFORMATION

肖伟 Vincent

中国青年手绘艺术设计人

教学系主任（室内设计）/讲师

江西美术专修学院授课教师

知名手绘培训教学主讲老师/系主任

孙宏磊 LEON 设计公共

中国密室逃脱娱乐设计领军人

真人实景互动游戏场景资深设计师

VR 互动体验资深设计师

商业娱乐空间设计师

全国连锁 STARROOM 密室逃脱主创人

曾参与首都博物馆空间设计、多次参与影视道具、娱乐设施机关设计，对于空间设计与色彩运用及商业设计有着独到的设计理念

于鸿璋 Sherlovell（中国）

中赫时尚花艺设计总监

资深色彩设计专家

资深花艺造型师

中赫时尚北京花校花艺设计培训讲师